



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA **31**

AÑO 2019
ISSN 1130-0124
E-ISSN 2340-1451

SERIE V HISTORIA CONTEMPORÁNEA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

NI TOTALITARISMO NI SOCIALISMO:
LOS REGÍMENES AUTORITARIOS IBEROAMERICANOS

GABRIELA DE LIMA GRECCO Y LUCIANO ARONNE DE ABREU (COORDS.)

UNED



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2019
ISSN 1130-0124
E-ISSN 2340-1451

31

SERIE V HISTORIA CONTEMPORÁNEA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfv.31.2019>

**NI TOTALITARISMO NI SOCIALISMO:
LOS REGÍMENES AUTORITARIOS IBEROAMERICANOS**

GABRIELA DE LIMA GRECCO Y LUCIANO ARONNE DE ABREU (COORDS.)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Madrid, 2019

SERIE V - HISTORIA CONTEMPORÁNEA N.º 31, 2019

ISSN 1130-0124 · E-ISSN 2340-1451

DEPÓSITO LEGAL M-21037-1988

URL: <http://e-spacio.uned.es/revistasuned/index.php/ETFV>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN

Carmen Chincoa Gallardo

<http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

RESEÑAS · BOOK REVIEW

PATIÑO VILLA, Carlos Alberto: *Imperios contra Estados. La destrucción del orden internacional contemporáneo*; Bogotá, Penguin Random House, 2018; 391 pp., ISBN: 978-95-889-319-44.

Isidro Sepúlveda Muñoz¹

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfv.31.2019.24696>

La Historia del Presente tiene como campo prioritario de actuación una época tan inmediata que en ocasiones se pierde la perspectiva de la trascendencia de los acontecimientos que estamos viviendo. Politólogos con perspectiva histórica y periodistas bien formados suelen adelantar análisis que con posterioridad son tenidos como referencia por historiadores en búsqueda de coordenadas orientativas. Esta tentación se incrementa cuando el ámbito de trabajo son las relaciones internacionales y la geopolítica, por una parte, y además contempladas desde la perspectiva de la larga duración braudeliana.

En los grandes análisis geopolíticos, donde la prospectiva juega un papel determinante, a menudo la historiografía suele desempeñar un elemental papel de retrovisor, en ocasiones meramente retórico cuando no incómodo, si bien en algunos casos apuntala con firmeza los vectores que, proyectados en el tiempo y bajo la influencia de variables cambiantes, ayudan a visualizar los procesos en marcha. Dos ejemplos señeros de ambas utilidades de la historia son los de George Friedman y Joseph S. Nye; para el primero, fundador y presidente de *Stratfor* –un inicial blog que ha sabido convertir en la autoproclamada principal plataforma de inteligencia estratégica–, la historia es una referencia determinista que le llevó a anunciar en 1994 una inminente guerra entre Estados Unidos y Japón, y que desde 2010 viene avisando de una gran depresión para 2030 culminada en una guerra mundial a mediados de siglo. Joseph S. Nye, junto con Robert Keohane, fundamentó la teoría del neoliberalismo en las relaciones internacionales en *Poder e Interdependencia* (1977), reflexionó sobre las implicaciones de la globalización y la necesidad de la cooperación en los años noventa y en 2015 publicó un ensayo cuyo título ya era un manifiesto: *Is the American Century Over?*.

La obra de Carlos Patiño pertenece al segundo grupo, la de aquellos profesionales que utilizan los sólidos cimientos de la historiografía para buscar y analizar las implicaciones que tendrán los cambios percibidos. Y en el contexto del siglo XXI, éstos serán tan históricamente trascendentes que alcanzan a señalar un cambio de era.

1. UNED. C. e.: isepulveda@geo.uned.es

Acostumbrados a recibir los grandes e influyentes trabajos de este tipo desde el mundo anglosajón, destaca positivamente la aparición en América Latina de análisis ambiciosos que, desbordando las fronteras regionales, ni caen en la pretenciosidad de sentar nuevas bases doctrinales para la geopolítica ni en las manidas explicaciones autoindulgentes, voluntaristamente tercermundistas y discursivamente antiinterialistas. Al contrario de todas ellas, la propuesta de Carlos Patiño utiliza su sólida formación académica para realizar un análisis incisivo de un cambio de trascendencias históricas que afecta al mismo reparto del poder mundial, el modo de instrumentalizarlo y la forma de ejercerlo; en consecuencia, un cambio que no deriva de un mero desplazamiento de esferas de poder (del Atlántico al Pacífico) o zonas de influencia (los grandes espacios definidos y consolidados durante la Guerra Fría, sostenidos hasta el presente), sino que alcanza a la propia filosofía política, el modelo de relaciones internacionales y, más pronto que tarde, al mantenimiento de las instituciones representativas de un orden internacional surgido tras el fin de la II Guerra Mundial, y que ni la desaparición del Bloque del Este ni la misma implosión de la URSS hizo cambiar: la congelada estructura de Naciones Unidas y el maniqueo reparto del sistema de Bretton Woods.

La obra se conforma en ocho capítulos que de hecho pueden agruparse en dos grandes bloques. El primero estudia las bases estructurales de lo que el autor con acierto denomina «contrarrevolución geopolítica»: el ascenso de las potencias navales europeas durante la Edad Moderna en detrimento de los grandes núcleos de poder asiático se vio potenciado por las revoluciones ilustrada, agraria, industrial y liberal, alcanzando su culminación con las guerras del opio en China y el Bakumatsu en Japón (la obligada apertura de los grandes mercados asiáticos al comercio e influencia europeos), el Congreso de Berlín (reparto de África) y los acuerdos Sykes-Picot (reparto de Medio Oriente entre Gran Bretaña y Francia tras la Gran Guerra). Todo es lo que John Darwin denominó la «revolución geopolítica» (*El sueño del imperio: Auge y caída de las potencias globales 1400-2000*, 2012); todo el conjunto de la Guerra Fría no sería, desde este punto de vista, nada más que un epítome del «orden occidental» que había conseguido imponerse al resto del mundo en los siglos anteriores. La propia metáfora de la culminación occidental anuncia su natural declive; en él tienen presencia no solo la utilización por potencias extraoccidentales de los mismos medios de desarrollo y expansión (ya lo había hecho Japón en la época Meiji), sino el desafío a los principios característicos de la civilización occidental desde la Ilustración, comenzando por el resurgimiento de las razones identitarias, especialmente las religiosas, y acabando con un proceso del reequilibrio entre Estados, potencias e incluso civilizaciones.

Este es sin duda el punto más sensible y trascendente de la tesis de «contrarrevolución» mantenida por Carlos Patiño, abordado en los capítulos 3 y 4: el examen de las potencias globales del siglo XXI, la previsible crisis del sistema internacional de las últimas décadas y el obligado «giro global» –en expresión de Charles A. Kupchan (*No One's World: The West, the Rising Rest, and the Coming*

Global Turn, 2012). Más allá de hacer un ejercicio prospectivo estadísticamente muy fundado sobre la perdurabilidad estadounidense, el rápido ascenso chino y la persistencia rusa, llama la atención –especialmente para el lector europeo– los negros augurios con que se contempla el futuro de la Unión y la ausencia clamorosa de las potencialidades cada día más consolidadas del subcontinente indio.

La segunda parte de la obra realiza estudios de caso, donde se contrasta con los hechos la teoría anteriormente desarrollada: la guerra de Georgia (que fácilmente podría haber sido ampliada a la ocupación de Crimea o la guerra civil en el Donbass), el rosario de revoluciones árabes –al que Europa optimistamente denominó «Primavera árabe»– y la materialización del sueño milenarista con la creación del Estado Islámico, dramáticamente materializado con la cruda realidad del ISIS.

El título del último capítulo, «El acertijo del orden internacional» es en sí mismo una suerte de broma en que el autor muestra la incapacidad de prever la evolución de la geopolítica más allá de una o a lo sumo dos décadas. Las incertidumbres son tantas como las firmezas y las alternativas sólidas tan mínimas que propician reiteradamente lo que los economistas denominan «volatilidad del mercado». Cuando a mediados de los años setenta Beijing acabó abrazando el envenenado acercamiento de Washington, todo el mundo compendió que el antiguo imperio amarillo aceptaba con resignación un destino de masas hambrientas; no habían pasado tres décadas y los productos chinos inundaban los mercados internacionales. Cuando a mediados de los años noventa el otrora orgulloso Kremlin se arrodillaba para solicitar la ayuda económica internacional que le permitiera salir de la ciénaga de un sistema productivo en ruinas, todo el mundo extrajo como consecuencia directa el hundimiento de su idea imperial y la definitiva desmembración de territorios incorporados en los últimos 300 años; dos décadas después el reforzado nacionalismo y la sagaz utilización de los recursos naturales han devuelto al antiguo Ejército Rojo a orillas del Mediterráneo. De igual forma –pero en absoluto seguro–, la salida exitosa de la crisis del Euro y la asimilación del efecto Brexit pueden hacer resurgir el proyecto europeo y dotar a la vieja Europa de un horizonte con un peso específico, singular y decisivo.

En buena parte de las casi 400 páginas de su obra, Carlos Patiño hace referencia a numerosos conflictos con un conocimiento digno del mejor historiador militar. Si embargo, los conjuga en pasado, sin atreverse a mencionar el peligro más dramático y trascendente que alberga en su seno esta recomposición de poderes. A lo largo de la historia de la humanidad todos los grandes cambios geopolíticos han estado acompañados de contiendas bélicas, haciendo una cruel realidad la metáfora de la guerra como partera de la historia. Cuanto más desarrollada están las sociedades más tienen que perder en un conflicto, y en la actualidad la economía internacional –superados los duros ajustes ocasionados por la Gran Depresión de 2008– alcanza un nivel de desarrollo como nunca antes, tanto a niveles cualitativos como cuantitativos. Sin embargo, el desarrollo de una sociedad no la exime de caer en una espiral de tensión que desagüe en guerra, como tristemente lo probaron

los ricos y poderosos Estados europeos en 1914. En el tiempo de la política de la *postverdad* y los *haters* en redes sociales, de la ciberguerra y los drones invisibles, no existen certidumbres de un uso racional de los tiempos y las capacidades. En manos de todos está que en esta ocasión el cambio transformador del poder mundial no se encuentre directamente asociado a un escenario bélico de dimensiones y trascendencias que nadie puede prever.

Dossier: Gabriela de Lima Grecco y Luciano Aronne de Abreu (coords.): Ni totalitarismo ni socialismo: Los regímenes autoritarios iberoamericanos

15 GABRIELA DE LIMA GRECCO & LUCIANO ARONNE DE ABREU
Introducción Dossier

21 GABRIELA DE LIMA GRECCO
Ni vencedores ni vencidos. Zonas grises y resistencia(s) en ámbito de la cultura literaria durante el Primer Franquismo

39 DANIEL MACHADO BRUNO
Raíces del Brasil y sus intérpretes, ochenta años después: una crítica historiográfica de la visión democrática y autoritaria de las interpretaciones del ensayo sociológico

61 GABRIEL DUARTE COSTAGUTA
El Corporativismo como praxis de la construcción del modelo político-estadista en Brasil de los años 1930-1945

83 IGNACIO ALEJANDRO LÓPEZ
Frente a nuevos tipos de «absolutismos». Lecturas sobre los autoritarismos europeos de entreguerras desde la mirada de juristas argentinos (1920-1940)

109 CÁSSIO ALAN DE ABREU ALBERNAZ
Debates político-doctrinarios en Brasil: ¿un corporativismo a la brasileña

129 SARA MARTÍN GUTIÉRREZ
Entre agujas y catecismo. Representaciones de género y estrategias políticas en el trabajo. El Sindicato de Costureras de Buenos Aires y la campaña en defensa del trabajo a domicilio (1936-1946)

151 CARLOS DOMPER LASÚS
Ni liberales ni comunistas. La «democracia orgánica» y la integración del Franquismo y el Estado Novo en la Europa posterior a 1945

Miscelánea · Miscellany

175 SANTIAGO JAÉN MILLA
La democracia usurpada. Persecución, cárcel y exilio de los demócratas y republicanos jiennenses (1849-1923)

197 JUAN JESÚS MARTÍN IGLESIA
Andrés Borrego: precursor liberal de la participación ciudadana

219 LUZ MACEIRA OCHOA
Testimonios y memorias en la trayectoria de Villa Grimaldi

251 ALESSIA PUTIN
Política en Red: Entre la cosmopolítica y la pseudopolítica

281 NOEMÍ RAPOSO GUTIÉRREZ
La revolución de octubre de 1934 en el Andévalo onubense

Reseñas · Book Review

311 BELMAS, Élisabeth y NONNIS-VIGILANTE, Serenella (dir.): *L'orchestration de la mort. Les funérailles, des temps modernes à l'époque contemporaine* (SILVIA TANTIMONACO)

315 GÓMEZ BRAVO, Gutmaro: *Geografía humana de la represión franquista. Del Golpe a la Guerra de ocupación (1936-1941)* (FERNANDO JIMÉNEZ HERRERA)

319 GARCÍA FUNES, Juan Carlos: *A recoger bombas. Batallones de trabajo forzado en Castilla y León (1937-1942)* (FERNANDO JIMÉNEZ HERRERA)

323 TRAVERSO, Enzo: *Las Nuevas Caras de La Derecha* (ODILON CALDEIRA NETO)

327 LÓPEZ VILLAVERDE, Ángel Luis: *El Ventanuco. Tras las huellas de un maestro republicano* (HERMINIO LEBRERO IZQUIERDO)

331 SÁNCHEZ, Raquel & SAN NARCISO, David (coords.): *La cuestión de Palacio. Corte y cortesanos en la España contemporánea* (JORGE PAJARÍN DOMÍNGUEZ)

335 PATIÑO VILLA, Carlos Alberto: *Imperios contra Estados. La destrucción del orden internacional contemporáneo* (ISIDRO SEPÚLVEDA MUÑOZ)